

Поляна

Это не самостоятельная игра!
Необходима базовая версия игры «Поляна».



Тематические наборы карт в конвертах R и P, а также карта с кодом SKK — это мини-дополнения к настольной игре «Поляна». Вы можете без ограничений замешивать их в соответствующие базовые колоды. В нижней части каждой карты есть код, который поможет вернуть её в соответствующий конверт.

Правила розыгрыша дополнительных карт

R01 Бурый медведь



Карту «Бурый медведь» можно сыграть только в том случае, если на вашей поляне есть не менее 9 карт почвы. Поместите карту «Бурый медведь» поверх любой из этих 9 карт почвы (по обычным правилам).

R02 Игральные кости



Карту «Игральные кости» можно сыграть только в том случае, если на вашей поляне есть не менее 5 разных карт почвы (требуемые символы указаны на карте «Игральные кости»). Поместите «Игральные кости» поверх разыгранной карты ландшафта.

R03 Бумажный зонт



Карту «Бумажный зонт» можно сыграть только в том случае, если в ваших окрестностях есть не менее 5 символов ландшафта. По крайней мере один из них должен быть виден, чтобы вы смогли поместить поверх карты ландшафта с этим символом карту «Бумажный зонт».

R04 Пейзаж с дорожной развилкой



Карту «Пейзаж с дорожной развилкой» можно сыграть только в том случае, если у вас есть не менее 2 неиспользованных жетонов дороги. Играя эту карту, вы кладёте её выше двух неиспользованных жетонов дороги, а затем переворачиваете каждый жетон стороной без символа дороги вверх. На этой карте изображено 2 символа ландшафта, что позволяет вам поместить поверх неё 2 карты находок (см. пример 1).

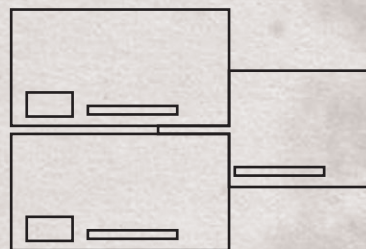
R05 Пейзаж с воздушными змеями



Карту «Пейзаж с воздушными змеями» можно сыграть только в том случае, если на вашей поляне есть не менее 4 сыгранных карт почвы с одинаковыми символами.



Пример 1



Каталог дополнительных карт

Народное
название

Научное
название

Любопытный факт

Дата и место
наблюдения

	R01	Фея		Фея — крошечное мифическое существо, похожее на человека, обладающее магическими способностями и летающее с помощью крыльев, которые похожи на крылья бабочки. Легенды о феях можно найти в фольклоре многих народов Европы (включая кельтский, славянский, германский, английский и французский фольклоры).	
	R02	Энт		Энты — разумные существа в виде деревьев, способные передвигаться и разговаривать. Этим созданий придумал и поселил в фэнтезийном мире Средиземья Дж. Р. Р. Толкин. Его книги послужили источником вдохновения для многих других произведений в жанре фэнтези.	
	R03	Рогатый заяц		Учёные полагают, что истории о сказочных зайцах с рогами, как у антилопы, не такие уж небылицы. Возможно, они появились после встреч с зайцами, которые заражены вирусом, вызывающим рост опухолей, похожих на рога.	
	R04	Аликанто		Аликанто — мифологическая ночная птица пустыни Атакама, которая питается золотом и серебром. Согласно чилийской легенде, если незаметно проследить за аликанто, она приведёт вас к богатым залежам руды и несметным сокровищам.	
	R05	Домики эльфов		Исландский фольклор описывает эльфов (исл. Huldufólk — «скрытые жители») как созданий исключительной красоты, способных путешествовать между мирами. В прошлом люди строили для эльфов миниатюрные домики. Если человек вёл себя как гостеприимный хозяин, скрытые жители награждали его дарами и благословениями.	
	R06	Волшебная палочка		Волшебную палочку используют маги, ведьмы, феи и другие волшебные существа для произнесения заклинаний и исполнения фокусов. Волшебные палочки могут быть изготовлены из разных материалов и отличаться формой и размерами, но всегда обладают большой колдовской силой.	
	R07	Каменные круги		Подобные каменные глыбы, расположенные в виде круга, часто находят в Северной Европе и Великобритании. Считается, что каменные круги являлись особым церемониальным местом для проведения ритуалов, но их точное предназначение до сих пор остаётся загадкой.	
	R08	Древо жизни		Древо жизни является распространённым элементом религиозной символики и встречается в преданиях множества народов, различных верованиях и философских традициях. Вечнозелёные деревья, не увядающие даже зимой, считались символами вечности, бессмертия и плодородия.	
	R01	Бурый медведь	<i>Ursus arctos</i>	Бурый медведь — самый крупный хищник в Европе. Это всеядное животное, поэтому его рацион крайне разнообразен. Он ест рыбу, мелких млекопитающих, ягоды, мёд, орехи и растения. Бурые медведи проводят до 16 часов в день в поисках пищи, из-за этого у многих народов появилась присказка «голоден, как медведь».	
	R02	Игральные кости		Игральные кости имеют тысячелетнюю историю, которая уходит корнями в древние времена. Древнейшие игральные кости возрастом около 5200 лет были найдены на раскопках в Иране и практически не отличаются от современных.	
	R03	Бумажный зонт		Бумажный зонт традиционен для Китая и других стран Азии. В китайской культуре верят, что бумажный зонт приносит удачу и защищает от злых духов. Именно поэтому такие зонтики часто используют во время свадеб и других важных церемоний.	
	R04	Пейзаж с дорожной развилкой		Дорожная развилка часто имеет метафорический смысл и используется для описания решающего момента в жизни или истории. Можно выбрать только один путь, а при принятии решений невозможно повернуть время вспять.	
	R05	Пейзаж с воздушными змеями		Воздушные змеи всегда имели множество применений. Их использовали для рыбалки, отгоняли ими птиц, с их помощью предсказывали погоду и отпугивали злых духов. На протяжении многих веков люди также использовали воздушных змеев в войнах и сражениях.	
	R06	Ласточкино гнездо под крышей		В культурах многих народов ласточка — это добрый знак, который ассоциируется со свободой и предвещает приход весны. моряки делали татуировки с ласточками, чтобы продемонстрировать свой опыт мореходства. Чем больше морских миль прошёл моряк, тем больше татуировок с ласточками у него было.	
	SKK	Малиновка	<i>Erithacus rubecula</i>	У каждой малиновки есть уникальный рисунок на груди, по которому её можно узнать.	