Trix Mix

Thimble Tricks

Instructions

FI

❍ YKSINKERTAINEN TEMPPU ▲ VAATII HIUKAN HARJOITUSTA ❖ VAATII HARJOITUSTA

▲ TEMPPU 1. HASSU SORMUSTIN

Ota taikasetistä kaksi samanlaista sormustinta, jotka sopivat sisäkkäin. Laita pienempi sormustin isomman sisälle ja laita molemmat otkeaan etsurmeesi. Näytä yleisölle käsiesi molemmat puolet. Yrität saada yleisön uskomaan, että vasemmassa kädessäsi ei ole mitään. Todellisuudessa laitat salaa suuremman sormustimen vasemman peukalosi alle siten, että sen aukinainen pää on kämmeneesi päin. Pidä kämmenselkäsi yleisöä kohti (yleisö näkee vain yhden sormustimen otkeaasa etsurmeesasi). Koukista sitten molemmat käsiesi sormet ja paljasta vasemman alkuun saakan etsurmeesi suurempaan sormustimeen. Suorista etsurmeesi. Yleisö näkee nyt sormustimen hyppäävän oikeasta kädestäsi vasempaan käteesi. Voit saada sormustimen hyppäämään takaisin toiseen kätesesi seuraamalla samoja ohjeita.

❍ TEMPPU 2. LÄPÄISEVÄ SORMUSTIN

Taita neräliinä ja pidä siä vasemmassa kädessäsi. Laita sormustin otkeaan etsurmeesi ja laita kätesi neräliinan alle. Näytä yleisölle neräliinan molemmat puolet ja se, että sormustin on nyt jumissa sen alla. Vedä kätesi pois, sormustin edelleen sormessasi, ja näytä yleisöllesi, ettei mikään ole vieä muuttunut. Teeskentele laittavasi sormustin taas neräliinan alle, mutta todellisuudessa keskisormesi menee neräliinan alle ja sormi, jossa sormustin on, meneekin neräliinan ulkopuolelle (mutta yleisön tietämättä). Tartu sormustimen vasemmalla kädelläsi neräliinan läpi siten, että voit vetää etsurmeesi pois sormustimesta ja siirtää sen keskisormeesi. Kangas jää nyt sormesi ja sormustimen väliin. Koukista etsurmeesi alaspäin ja ota vasen kätesi pois siten, että sormustin pysyy kuitenkin koko ajan piilossa. Kun liike tehdään sulavasti ja nopeasti, sen tulisi näyttää siltä kuin täsmälleen samalta kuin laittaesasi sormustimen neräliinan alle ensikertaa. Ravista nyt kevyesti oikeaa kätäsi ja sormustin näyttää hyppäävän neräliinan läpi!

❍ TEMPPU 3. ILMESTYVÄT SORMUSTIMET

Tämä temppu vaatii paljon harjoittelua. Laita sormustin otkeaan kätesi jokaiseen sormeen (kuva 1). Kadota sormustin etsurmeestasi jättämällä se aivan peukalosi ja etsurmeesi väliin. Ojenna etsurmeesi, jossa ei enää ole sormustinta, kuten sormesi (kuva 2 ja 3). Ota vasemmalla kädelläsi sormustin etsurmeesasi ja laita se oikeaan etsurmeesasi (kuvat 4 ja 5). Sujauta samalla vasen pikkusormesi piilotettuun sormustimeen ja "varasta" se (kuva 5). Voit nyt näyttää yleisölle, että otkeassa kädessäsi on vain kolme sormustinta ja esittää heille vasemman kätesi kämmenselän (kuva 6). Piilota uudestaan otkeaa etsurmeesi ja laita sormustin aivan peukalosi ja etsurmeesi väliin (kuvat 7 ja 8). Ota vasemmalla kädelläsi sormustin pois otkeaasta nimettömästäsi ja aseta se otkeaan etsurmeesi (kuva 1. Laita samaan aikaan vasen nimettömäsi piilotettuun sormustimeen ja "varasta" se (kuva 10). Piilota taas otkeaa etsurmeesi ja laita sormustin aivan peukalosi ja etsurmeesi väliin (kuvat 12 ja 13). Ota sitten vasemmalla kädelläsi sormustin otkeasta keskisormestasi ja laita se otkeaan etsurmeesi (kuva 14). "Varasta" piilotettu sormustin vasemmalla keskisormellasi (kuva 15). Nyt otkeassa keskisormessasi tulisi olla vielä yksi sormustin (kuva 16). Piilota viimeinen sormustin laittamalla se aivan otkean peukalosi ja etsurmeesi väliin (kuvat 17 ja 18), ja laittamalla se vasempaan etsurmeesi (kuva 19). Nyt voit näyttää yleisölle, että kaikki neljä sormustina ovat siirtyneet vasempaan kätesi.

❍ TEMPPU 4. SALAPERÄINEN PUTKI

Laita pieni muoviputki sormesi sisään. Kääri setä (tai jokin muu esine) rullaksi ja laita se pienen putken sisään. Kääri pala paperia putkien ympärille (ei liian kireälle). Kun väännät paperia toisesta päästä, anna salaa pienen putken setei sisällään pudota kätesi toisesta päästä. Laita putki salaa taskuusi. Pyydä jotakuta yleisöstä avaamaan paperi. Setei on kadonnut!

❍ TEMPPU 5. ILMESTYVÄ SORMUSTIN

Ota taikasetistäsi setei ja sormustin. Laita sormustin keskisormesi ja piilota se koukistamalla sormesi kämmeneesi. Näytä yleisölle setelin molemmat puolet, jotta he näkevät sen olevan aivan tavallinen. Pidellessäsi setelä suorista keskisormesi sen takana (yleisö ei näe piilotettua sormustinta). Kääri setei keskisormesi ympärille niitettävä ja jätä sormustin sen sisälle vetämällä sormesi sen sisältä. Sano taikasanasi ja avaa setei. Yleisö hämmästyy nähdessään, että setelin sisältä ilmestyykin sormustin!

❍ TEMPPU 6. TAIANOMAINEN "PUDOTIN"

Ennen tempun alkua, kiinnitä kuminauha pudottimeen ja kiinnitä toinen pää oikeaan kyynärpäähäsi hihasi alle. Piilota pudotin otkeaan käteesi. Näytä setei yleisölle. Ota setei vasempaan käteesi ja laita se otkeaan käteesi. Todellisuudessa laitatkin setei piilossa otkeaan pudottimeen. Anna pudottimen siten siirtyä taskuepän, ja setei on kadonnut. Näytä yleisölle tyhjät kätesi.

❖ TEMPPU 7. YKSI, KAKSI, YKSI KAKSI

Laita otkeaä kädelläsi kaksi sientä pöydälle. Laittaasasi ne alas sano "Yksi, kaksi". Nosta heti vasempmanpuoleinen sieni vasemmalla kädelläsi ja sitten otkeanpuoleinen sieni otkeaälä kädelläsi. Laita sitten sienet takaisin pöydälle. Laita kätesi sienten päälle kämmenpuoli ylöspäin, ensin vasemmalle ja sitten otkeälle. Nyt tulee otkeä liike – hidastamatta tahtia käännä otkeä kätesi ympäri, nosta sieni ja teeskentele laittavasi se vasempaan kätesesi, jonka puristat nyrkkiin. Tehdessäsi näin sano "Yksi", vaikka todellisuudessa sieni jäkkin otkeaan kätesesi. Siirrä samaan aikaan otkeä kätesi nostamaan vasempmanpuoleinen sieni – "Kaksi". Koputa nyt pöytää molemmilla käsilläsi ja laske koputukset: "Yksi, kaksi". Avaa lopulta vasen kätesi ja sano "Ei yhtään", sitten otkeä kätesi ja sano "Kaksi".

▲ TEMPPU 8. KAHDEN KUUTION IHME

Laita kaksi sienikuutiota pöydälle ja piilota kolmas salaa otkeaan kätesesi. Pyydä yleisöstä vapaaehtoinen, jolka valitsee yhden pöydällä olevista kuutioista. Nosta tuo kuutio otkeaan kätesesi. Aseta se (todellisuudessa kätesi kuutiota piilotettu ja valittu kuutio) vapaaehtoisen käteen. Hän luulee kädessään olevan vain yhden kuution. Nosta toinen kuutio pöydältä ja teeskentele laittavasi se otkeaan kätesesi, vaikka ite asiassa kuutio jäkkin vasempaan kätesesi. Kero yleisölle, että aioi saada otkeassa kädessäsi olevan kuution katoamaan. Sano taikasanasi, ava otkeä kätesi ja pyydä vapaaehtoista myös avaamaan kätensä. Toinen kuutio on taianomaisesti ilmestynyt hänen käteensä!

SE

❍ ENKELT TRICK ▲ TRICK SOM KRÄVER LITE ÖVNING ❖ TRICK SOM KRÄVER MYCKET ÖVNING

▲ TRICK 1. DEN HOPPANDE FINGERBORGEN

Ta fram två fingerborgar i samma färg som passar inuti varandra. Stopp den mindre inuti den större och sätt båda på höger pekfinger. Visa publiken båda sidorna av din hand. Du ska försöka få publiken att tro att det inte finns något i din vänstershand, när du egentligen i hemlighet stoppar den större fingerborgen under din vänstra tumme. Lät fingerborgen dopping vara med mot handflatan. Ha baksidan av din hand mot publiken (de kan bara se en fingerborg på ditt pekfinger). Böj nu fingertoppana på båda händerna och göm den mindre fingerborgen under höger tumme. Samtidigt ska du stoppa vänster pekfinger in i den större fingerborgen. Sträck ut fingret. Publiken ser nu fingerborgen hoppa från din högra hand till din vänstra. Du kan låta fingerborgen hoppa tillbaka genom att följa samma steg.

❍ TRICK 2. FINGERBORGEN GÅR IGENOM

Du behöver en stoppad fingerborg. Vik en näsduk och håll den i vänsterhanden. Stoppa en fingerborg på höger pekfinger och stoppa upp handen inuti nästduken. Visa publiken båda sidor av nästduken och att fingerborgen nu sitter fast inuti. Dra ut din hand – fortfarande med fingerborgen på fingret – och visa publiken att ingenting har ändrats. Nu stoppar du till synes tillbaka fingerborgen inuti nästduken, men i själva verket är det långfinget som du stoppar inuti nästduken och publiken ser det. Publiken ser nu fingerborgen som tidigare (gömt för publiken). Ta i fingerborgen med nästduken med vänsterhanden medan du drar pekfinget ut ur fingerborgen och stoppar in långfinget i stället i fingerborgen, och sätter fast nästduken mellan långfinget och fingerborgen. Böj pekfinget så att det göms och ta bort vänsterhanden medan du fortfarande täcker fingerborgen. Om du gett det smidigt och snabbt kommer denna rörelse att se som första gången du stoppade fingerborgen under tumme. Skäla nu åt höger handen och det kommer att se ut som en fingerborgen har hoppat upp genom nästduken.

❖ TRICK 3. FINGERBORGAR FRÅN HÖGER TILL VÄNSTER

Det här tricket behöver mycket övning. Men tänk på att varje gång du tar av en fingerborg från pekfinget ska du göra en magisk gest över högerhanden med vänsterhanden. Sätt en fingerborg på vart och ett av högerhandens fyra fingrar (bild 1). Låt fingerborgen på pekfinget glida av och låt fast den längst ner mellan tummen och pekfinget. Sträck ut pekfinget igen som nu är tomt (bild 2 och 3). Med vänsterhanden tar du nu av fingerborgen från höger lillfinger och sätter den på höger pekfinger (bild 4 och 5). Samtidigt låter du vänster lillfinger glida in i den gömda fingerborgen (bild 5). Du kan nu visa publiken att du bara har tre fingerborgar på högerhanden. Visa endast baksidan av vänsterhanden (bild 6). Göm nu högra pekfinget igen och sätt åter fast fingerborgen längst ner mellan tummen och pekfinget (bild 7 och 8). Ta av fingerborgen på höger ringfinger med vänsterhanden, och stoppa den på höger pekfinger (bild 9). Samtidigt ska du låta vänster ringfinger glida in i den gömda fingerborgen (bild 10). Göm höger pekfinger igen, och lås fast fingerborgen längst ner mellan tummen och pekfinget (bild 12 och 13). Ta sedan av fingerborgen från höger långfinger med vänsterhanden och sätt den på höger pekfinger (bild 14). Ta den gömda fingerborgen med vänster långfinger (bild 15). Nu ska du bara ha en fingerborg kvar på höger pekfinger (bild 16). Göm nu den sista fingerborgen genom att låsa fast den längst ner mellan tummen och pekfinget (bild 17och 18) och sätt den på vänster pekfinger (bild 19). Nu kan du visa publiken att alla fingerborgar har dykt upp på vänsterhandens fingrar.

❖ TRICK 4. DEN MYSTISKA TUBEN

Stoppa den mindre genomskinliga plasttuben inuti den större innan du börjar trolla, utan att någon ser det. Nu kan du börja! Rulla ihop sedeln och stoppa den i den mindre tuben. Rulla in tuberna i en bit papper, inte alltför hårt. Medan du snurrar en ände av papperet ska du i hemlighet låta den mindre tuben med sedeln inuti falla ur den andra änden och in i din hand. Stoppa denna tub i hemlighet i fickan. Be en person från publiken att öppna papperet. Sedeln har försvunnit!

❖ TRICK 5. FINGERBORGEN FRÅN SEDELN

Ta fram sedeln och en fingerborg. Sätt fingerborgen på långfinget och göm den genom att böja fingramna in mot handflatan. Visa publiken båda sidorna av sedeln så att de kan se att den är helt normal. Medan du håller i sedeln ska du sträcka ut långfinget bakom sedeln (du kommer inte att kunna se den gömda fingerborgen). Rulla sedeln runt långfinget. Om du gjort det kommer det att se ut som om sedeln glider av fingret och in i sedeln genom att dra fingret ut ur sedeln. Säg Abracadabra och öppna sedeln. Publiken blir förvånad över att se att en fingerborg har dykt upp från insidan av sedeln!

❖ TRICK 6. DET MYSTISKA PROVRÖRET

Innan du börjar ska du knyta fast gummiband i det färgade provröret ena ände och sätta fast andra änden av gummibandet runt din högra armbåge som är gömd under ärmen på jackan. Göm provröret i högerhanden. Nu kan du börja! Visa en skumgummisvamp för publiken. Ta svampen med vänsterhanden och stoppa in den i högerhanden. I själva verket stoppar du in den i det gömda provröret. Lät nu provröret dras tillbaka med hjälp av gummibandet (du slipper helt enkelt provröret) och svampen är borta. Visa dina tomma händer för publiken. Du kan prova med många olika saker som du stoppar in i provröret och också med flera svampar på en gång!

❖ TRICK 7. ETT, TVÅ, ETT, TVÅ

Lägg två skumgummisvampar bredvid varandra på bordet med högerhanden. När du lägger ner dem säger du "ett, två". Direkt efter plockar du upp den vänstra svampen med vänsterhanden och sedan den högre med högerhanden. Lägg ner svamparna igen. Lägg händerna med handflatorna uppåt ovanpå svamparna, först vänster sedan höger. Nu kommer den luriga rörelsen – utan att tappa rytmen ska du vända högerhanden, plocka upp svampen och låtsas att lägga den i vänsterhanden och stänga näven. När du gör detta säger du "ett" medan du egentligen håller svampen i högerhanden. Samtidigt ska du flytta vänsterhanden för att plocka upp den vänstra svampen med högerhanden: – "två". Knacka nu med båda händerna på bordet medan du räknar knackningarna, "ett, två". Till slut ska du först öppna vänsterhanden och säga "ingen" och sedan högerhanden och säga "två".

▲ TRICK 8. MIRAKLET MED DE TVÅ KUBERNA

Lägg två skumgummisvampar i en hög som i hemlighet en tredje i högerhanden. Be en person från publiken att välja en av svamparna på bordet och plocka upp den med högerhanden. Lägg den (i verkligheten två svampar: den gömda och den som åskådaren valde) i åskådarens hand. Åskådaren tror att han bara har en svamp i sin hand. Plocka upp den andra svampen från bordet och låtsas att du flyttar den till högerhanden, när du i själva verket låter den ligga kvar i vänsterhanden. Säg till publiken att du nu kommer att göra så att svampen i högerhanden försvinner. Säg Abracadabra, öppna högerhanden och be åskådaren att också öppna sin hand. Den andra svampen har på något magiskt sätt dykt upp i åskådarens hand!

▲ TRICK 9. SNURRIGA PILAR

I det här tricket ändrar två pilar riktning på något magiskt sätt. Du kan låta pilarna med en svart tuschpenna så att de blir mer synliga. Hål den åttauddiga stjärnan mellan vänster pekfinger och tumme mot dig som visas i bild 1. Truck kanten på stjärnan med höger pekfinger så att den visar den andra sidan. Säg till publiken att pilarna på båda sidor pekar åt samma håll. Vänd stjärnan några gånger till på samma sätt, ändra sedan pilens plats så att den nu pekar ner till höger. Vänd den som du gjorde tidigare och visa att pilarna nu pekar i motsatt riktning. Anda nu pilens position så att den pekar uppåt. När du nu vänder stjärnan kommer pilen på den andra sidan peka åt vänster! Säg till publiken att du nu ska försöka rätta till felet och vänd tillbaka stjärnan till den första positionen. Vänd den igen och nu pekar båda pilarna i samma riktning!

▲ TRICK 10. DET HOPPANDE GUMMIBANDET

Lägg ett gummiband över vänster pekfinger och vänster lillfinger. Du är bandet med högerhanden för att visa att det är över dina fingrar. Dra gummibandet något mot dig och tankt vänsterhanden. När du gör detta ska du stoppa alla fingertopparna på din vänsterhand inuti gummibandet. Släpp bandet med högerhanden, säg Abrakadabra och gör en magisk gest och öppna vänsterhanden: gummibandet hoppar från pekfinget och lånfinget till lillfinget!

NO

❍ ENKLE TRICKS ▲ TRIKS SOM TRENGER ØVELSE ❖ TRIKS SOM TRENGER LITT MER ØVELSE

▲ TRIKS 1. SPRØ FINGERBØLL

Ta to fingerbøll i samme farge som passer inni hverandre fra magisettet ditt. Legg det mindre inni det større og tre begge på pekefingeren på din høyre hånd. Vis publikum begge sider av hendene dine. Du prøver å få dem til å tro at det ikke er noe i din venstre hånd, mens du egentlig i skjul plasserer det større fingerbøllet bak tommelen på din venstre hånd, med åpningen mot håndflaten din. Hold din baksiden av hånden din ma stå vendt mot publikum (de kan kun se fingerbøllet på fingertuppen på din høyre pekefinger). Krøll så sammen fingertuppene på begge hendene dine og skjul det mindre fingerbøllet bak tommelen på din høyre hånd. Samtidige dytter du pekefingeren på din venstre hånd inn i det større fingerbøllet. Rett ut fingeren. Publikum vil nå se at fingerbøllet har hoppet fra din høyre til din venstre hånd. Du kan få det til å hoppe tilbake igjen ved å gjøre det samme en gang til.

❍ TRIKS 2. DET GJENNOMTRENGENDE FINGERBØLL

Brett et lommetørkle og hold det i din venstre hånd. Tre et fingerbøll på din høyre pekefinger og hold hånden inn under lommetørklet. Vis publikum begge sider av lommetørklet og hvordan fingerbøllet nå er fanget inne i det. Ta ut hånden med fingerbøllet på plass på fingeren og vis publikum at ingenting har endret seg enda. Så later du som du igjen dytter fingerbøllet tilbake i lommetørklet, men det er egentlig langfingeren din du dytter inn i lommetørklet mens fingerbøllfingeren holdes på utsiden (men skjult for publikum). Ta tak i fingerbøllet gjennom lommetørklet med din venstre hånd, slik at du kan trekke pekefingeren din ut av fingerbøllet og tre det på langfingeren i stedet, slik at lommetørklet blir fanget mellom fingeren og fingerbøllet. Bøy pekefingeren din ned for å holde den skjult og fjern din venstre hånd, mens du fremdeles holder fingerbøllet skjult. Gjort glidende og rask slik dette se akkurat ut som den første gangen du tok fingerbøllet under lommetørklet. Rist nå forsiktig med din høyre hånd og fingerbøllet ser ut som om det kommer opp gjennom lommetørklet.

❖ TRIKS 3. FINGERBØLL KOMMER TIL SYNE

Dette trikset trenger øvelse. Tre et fingerbøll på hver av fingrene på din høyre hånd (bild 1). Få fingerbøllet til å forsvinne fra pekefingeren ved å holde det i mellomrommet mellom tommelen og pekefingeren. Rett ut pekefingeren igjen, som nå er tom (Bilde 2 og 3). Bruk venstrehånden din til å ta fingerbøllet av den høye lillefingeren og tre den på den høye pekefingeren (Bilde 4 og 5). Samtidig trer du den venstre lillefingeren inn i det skjulte fingerbøllet og «stjeler» det (Bilde 5). Du kan nå vise publikum at du bare har tre fingerbøll på din høyre hånd, og du kan vise dem baksiden av din venstre hånd (Bilde 6). Skjul nå din høyre pekefinger igjen og gjøm fingerbøllet mellom tommelen og pekefingeren (Bilde 7 og 8). Bruk venstrehånden til å ta fingerbøllet fra din høyre ringfinger og plasser den på din høyre pekefinger (Bilde 9). Samtidig trer du din venstre ringfinger inn i det skjulte fingerbøllet og «stjeler» det (Bilde 10). Skjul pekefingeren din igjen og plasser fingerbøllet mellom tommelen og pekefingeren (bilde 12 og 13). Bruk så din venstre hånd til å ta fingerbøllet fra den høyre langfingeren og plasser den på den høyre pekefingeren (Bilde 14). «Stjeler» det skjulte fingerbøllet ved å bruke langfingeren på venstrehånden (Bilde 15). Du skal nå bare ha et fingerbøll igjen på din høyre pekefinger (Bilde 16). Skjul det siste fingerbøllet som tidligere mellom tommel og pekefinger (Bilde 17 og 18) og tre den på din venstre pekefinger (bilde 19). Nå kan du vise publikum at alle fingerbøllene har flyttet seg til venstre hånd.

❖ TRIKS 4. DET MYSTISKE RØRET

Stikk det mindre plastrøret inn i det større. Rull sammen en seddel eller noe lignende og plasser den inni det lille røret. Rull papir rundt rørene (ikke for strammt). Mens du vrir en ende av papiret, la i skjul det lille røret, med seddelen, ski ut av den andre enden og inn i hånden din. I skjul stikker du dette røret ned i lommen. Be en tilskuer til å åpne papiret og sjekke røret. Seddelen er borte!

❖ TRIKS 5. FINGERBØLL FRA SEDDELEN

Ta frem seddelen og en fingerbøll fra magisettet ditt. Tre fingerbøllet over langfingeren din og skjul det ved å bøye fingrene mot håndflaten. Vis frem begge sidene av seddelen til publikum slik at de kan se at den er helt normal. Mens du holder seddelen, retter du ut langfingeren bak den (publikum vil ikke se det skjulte fingerbøllet). Rull seddelen rundt langfingeren. Det ser ut som om seddelen glir av fingeren i en kjeveflytende bevegelse dit inne i den mens trekk ut fingeren. Si noen magiske ord og åpn opp seddelen. Publikum vil bli overrasket over å se fingerbøllet komme til syne inne i seddelen!

❖ TRIKS 6. DET MAGISKE PRØVERØRET

Før du begynner på dette trikset må du feste gummistrikken til prøverøret og den andre enden til din høyre albue, som er gjemt i jakkeermet. Gjem prøverøret i høyre hånd. Ta svampen med din venstre hånd og legg den i din høyre. Egentlig legger du den i det skjulte prøverøret. Slipp taket i prøverøret, som da blir dratt opp av strikken, og vips så er svampen borte. Vis frem dine tomme hender til publikum.

❖ TRIKS 7. EN, TO, EN, TO

Legg to svamper på bordet med din høyre hånd. Mens du legger dem ned, si «En, to». Plukk umiddelbart opp den venstre med din venstre hånd, og deretter den høyre med din høyre hånd. Legg svampene ned igjen. Legg hendene dine med håndflaten opp oppå svampene, først den venstre og deretter den høyre. Nå kommer den vriene bevegelsen - uten å miste rytmen snur du din høyre hånd, plukker opp svampen og later som du plasserer den i din venstre hånd, som du lukker i en knytnve. Mens du gjør dette sier du «En». Du plukker opp den venstre med din venstre hånd, mens du i egentlig behøder svampen i din høyre hånd. Samtidig flytter du høyre hånden og plukker opp den venstre svampen - «To». Så dunker du i bordet med begge hender mens du teller dunkene; «En, To». Så avslutter du med å åpne din venstre hånd og si ordet «ingen», og deretter din høyre og sier «To».

▲ TRIKS 8. MIRAKELET MED DE TO KUBENE

Legg to svamper på bordet og hold den tredje skjult i din høyre hånd. Be en tilskuer å velge en av dem på bordet og plukk opp denne med din høyre hånd. Plasser den (egentlig to svamper; den skjulte og den valgte) i tilskuerens hånd. Tilskueren tror hun eller hun bare har en svamp i hånden. Plukk opp den andre svampen fra bordet og lat som du flytter den til høyre hånd, men i virkeligheten lar du den ligge i din venstre hånd. Fortell å publikum at du vil la svampen i din høyre hånd bli borte. Si noen magiske ord, åpn din høyre hånd og be tilskueren åpne sin. Den andre svampen kommer på magisk vis til syne i dens hånd.

▲ TRIKS 9. SVIMLE PILER

I dette trikset skifter de to pilene retning på en heller mystisk måte. Du kan farge pilene med en tusj så de blir mer synlige. Hold kompasset mellom din venstre pekefinger og tommel, som vist i Bilde 1. Dyt Bilde 1 slik at den andre siden av stjernen blir synlig og viser den andre siden. Forsett publikum at pilen på hver side peker i samme retning. Sving kompasset noen ganger til på samme måte, men forandr så stillingen på pilen så den peker ned mot høyre. Sving kompasset som tidligere, og vis at pilene nå peker i motsatte retninger. Så vrir du pilen så den peker oppover. Når du nå svinger kompasset, vil pilen på den andre siden peke mot venstre! Fortell at du nå vil prøve å rette felen og sette kompasset tilbake til den opprinnelige stillingen. Sving kompasset igjen og begge pilene peker i samme retning!

▲ TRIKS 10. ELASTIKKMYSTIKK!

Tre en gummistrikk over peke- og langfinger på din venstre hånd. Strekk strikken med din høyre hånd og vis at den er over fingrene dine. Dra den litt mot deg selv og lukk din venstre hånd. Mens du gjør dette skiller du alle fingrene dine og plasser den på din venstre hånd inn i strikken. Slipp strikken med din høyre hånd, si «Abrakadabra», gjør en magisk gest og åpn venstrehånden; strikken hopper fra peke- og langfingeren til ring- og lillefingeren!

DK

❍ NEMT TRICK ▲ TRICK DER KRÆVER LIDT ØVELSE ❖ TRICK DER KRÆVER MERE ØVELSE

▲ TRICK 1. MAGISK FINGERBØL

Tag to fingerbøl i samme farve som passer ind i hinanden. Læg det mindre ind i det større og sæt begge fingerbøl på højre pegefinger. Vis publikum begge sider af dine hænder. Du viser dem, at de ikke har noget i venstre hånd, mens du i hemmelighed lægger det store fingerbøl med åbningen mod håndfladen under venstre tommelfinger. Hold bagsiden af hånden mod publikum (de kan kun se fingerbøllet på din højre pegefinger). Nu bøjer du de yderste fingerled på begge hænder og skjuler det lille fingerbøl under højre tommelfinger. Samtidigt stikker du venstre pegefinger ind i det store fingerbøl. Strak din finger igen. Nu tror publikum, at fingerbøllet er trykket fra højre hånd over til venstre. Du kan trylle fingerbøllet tilbage ved at følge de samme trin igen.

❍ TRICK 2. FINGERBØL GENNEM LOMMETØRKLÆDE

Fold et lommetørklæde på midten og hold det i venstre hånd. Sæt et fingerbøl på højre pegefinger og læg lommetørklædet ovenpå. Vis publikum begge sider af lommetørklædet med fingerbøllet indeni. Tag hånden ud med fingerbøllet på og vis publikum, at intet er ændret endnu. Nu stikker du tilsyneladende fingerbøllet ind i lommetørklædet igen, men i virkeligheden stikker du langfingeren ind i lommetørklædet, og din pegefinger med fingerbøllet holdes på ydersiden (skjult for publikum). Tag fat om fingerbøllet gennem lommetørklædet med venstre hånd, mens du trækker pegefingeren ud af fingerbøllet og sætter det på langfingeren ovenpå lommetørklædet. Bøj pegefingeren nedad for at skjule den og fjern venstre hånd, mens fingerbøllet stadig er dækket. Når bevægelsen gøres smidigt og hurtigt vil det se ud som første gang, de gemte fingerbøllet i lommetørklædet. Nu ryster du let på højre hånd, så virker det som om fingerbøllet er hoppet op gennem lommetørklædet.

UK

❍ SIMPLE TRICK ▲ TRICK THAT NEEDS A LITTLE PRACTICE ❖ TRICK THAT NEEDS PRACTICE

▲ TRICK 1. NUTTY THIMBLE

Take two same colour thimbles from your magic set that fit inside one another. Put the smaller one inside the bigger one and put both on the index finger of your right hand. Show the audience both sides of your hands. You're trying to make them believe that there is nothing in your left hand, while actually secretly placing the larger thimble under the thumb of your left hand, with the open end of the thimble facing your palm. Hold the back of your hand facing the audience (they can only see one thimble on the fingertip of your right index finger). Now curl the fingertips of your both hands and hide the smaller thimble under the thumb of your right hand. At the same time, slip your left index finger into the larger thimble. Straighten your finger. They audience now sees the thimble jump from your right hand to your left hand. You can repeat the thimble jump back to the hand by following the same steps.

❖ TRICK 2. THE PENETRATING THIMBLE

Fold a handkerchief and hold it in your left hand. Put a thimble on your right index finger and put your hand up inside the handkerchief. Show the audience both sides of the handkerchief and the thimble is now trapped inside. Pull your hand out with the thimble still on your finger and show your audience that nothing has yet changed. Now you apparently put the thimble back up inside the handkerchief, but your middle finger actually goes inside the handkerchief and your thimble finger goes up the outside (but hidden from the audience). Grasp the thimble through the handkerchief with your left hand, allowing yourself to pull your index finger out of the thimble and insert your middle finger in it instead, trapping the cloth between the finger and the thimble. Curl your index finger down to keep it hidden and remove your left hand, while still keeping the thimble covered. Done smoothly and quickly this move should look exactly like the first time you put the thimble under the handkerchief. Now slightly shake your right hand and the thimble apparently pops up through the handkerchief.

❖ TRICK 3. THE APPEARING THIMBLES

This trick requires considerable practice. Place a thimble on each of the four fingers of your right hand (Picture 1). Make the thimble vanish off the index finger by trapping it at the base of your thumb and index finger. Extend the index finger again, which is now empty (Pictures 2 and 3). Use your left hand to take the thimble off the right little finger and place it on the right index finger (Pictures 4 and 5). At the same time, slip your left little finger into the hidden thimble and "steal" it (Picture 5). You can now show the audience that you only have three thimbles on the right hand, and you can show them the back of your left hand (Picture 6). Now hide your index finger of the right hand again and put the thimble at the base of your thumb and index finger (Pictures 7 and 8). Use your left hand to take the thimble off your right ring finger, and place it on the right index finger (Picture 9). At the same time, slip your left ring finger into the hidden thimble and "steal" it (Picture 10). Hide your right index finger again, and put the thimble at the base of your thumb and index finger (Pictures 12 and 13). Then use your left hand to take the thimble from your second finger on your right hand and place it on the right index finger (Picture 14). "Steal" the hidden thimble using your second finger on the left hand (Picture 15). You should only have one thimble left on your right index finger (Picture 16). Now hide the last thimble by trapping it at the base of your thumb and index finger (Pictures 17 and 18) and put it on the index finger on your left hand (Picture 19). Now you can show to the audience that all thimbles appear on your left hand fingers.

❖ TRICK 4. THE MYSTERY TUBE

Put the small plastic tube inside the larger one. Roll up a banknote (or other suitable item) and put it inside the small tube. Roll a piece of paper around the tubes (not too tightly). While twisting one end of the paper, secretly let the small tube with the banknote inside fall out of the other end and into your hand. Secretly put this tube into your pocket. Ask a member of the audience to open the paper. The banknote has vanished!

❖ TRICK 5. THIMBLE FROM NOTE

Take the banknote and a thimble from your Magic Set. Place the thimble on your middle finger and hide it by curling your fingers into your palm. Show the audience both side of the banknote so that they can see it is completely normal. While holding the banknote, straighten your middle finger behind it (the audience will not be able to see the hidden thimble). Roll the banknote up around your middle finger in a cone shape and leave the thimble inside but slipping your finger out of it. Say your magic words and open the banknote. The audience will be amazed to see a thimble appear from inside the banknote!

❖ TRICK 6. THE MAGICAL "DROPPER"

Before the trick starts, attach the elastic band to the dropper and fasten the other end to your right elbow hidden under your sleeve. Show the sponge to the audience. Hide the dropper in your right hand. Take the sponge with your left hand and put it into the hidden dropper. Actually, you put it into the hidden dropper. Now let the dropper slip back, and the sponge is gone. Show your empty hands to the audience.

❖ TRICK 7. ONE, TWO, ONE, TWO

Place to sponges on the table with your right hand. As you place them down, say "One, two". Immediately pick up the left one with your left hand and then the right with your right hand. Now put the sponges down again. Place your hands down palm upwards on top of the sponges, first left then right. Now comes the sneaky move – without losing rhythm, turn your right hand over, pick up the sponge and pretend to place it in your left hand, closing it into a fist. As you do this, say "One", while really keeping the sponge in your right hand away to pick up the left sponge – "Two". Now knock with both hands on the table while counting the knocks, "One, two". Finally, open your left hand first and say "None", and then your right hand and "Two".

▲ TRICK 8. THE MIRACLE OF THE TWO CUBES

Put two sponge squares on the table and secretly hide a third one in your right hand. Ask a spectator to choose one of the cubes on the table and pick that cube up with your right hand. Place it (in reality 2 cubes: the hidden one and the chosen one) in the hand of the spectator. The spectator thinks that they only have one cube in their hand. Pick the other cube up from the table and pretend to move it to your right hand, while in reality, the cube remains in your left hand. Tell your audience you will make the sponge in your right hand disappear. Say your magic words, open your right hand and ask the spectator to open also their hand. The second cube has magically appeared in their hand!

▲ TRICK 9. DIZZY ARROWS

In this trick, two arrows change direction in a most mysterious way. Hold the compass between your left index finger and thumb as shown. With your right index finger, push the edge of the compass so that it revolves to show the other side. Tell the audience that the arrows on each side both point in the same direction. Revolve the compass a few more times like this, then change the position of the arrow so that it's now pointing down to the right. Revolve the compass as before and show that the arrows now point in opposite directions. Next turn the arrow to point upwards. This time when you revolve the compass, the arrow on the other side now points to the left! Say that you will try to correct the problem and return the compass to its original position. Again revolve the compass and both arrows are pointing in the same direction! You can colour the arrow using a marker to make the arrow stand out.

▲ TRICK 10. ELASTRICKERY!

Put a rubber band over the first two fingers of your left hand. Stretch the band with the right hand to show that it is over your fingers. Slightly stretch the band towards yourself and close your left hand. As you do this, let the tips of all your left fingers go inside the band. Let go of the band with your right hand, say your magic words or do a magical gesture and open your left hand; the rubber band will jump from the first two fingers to the third and fourth finger.

PL

❍ PROSTA SZTUCZKA ▲ SZTUCZKA WYMAGA NIECO WPRAWY ❖ SZTUCZKA WYMAGA WPRAWY

▲ SZTUCZKA 1. ZWARIOWANY NAPARSTEK

Weź z Magicznego Zestawu dwa naparstki w jednym kolorze. Włóż mniejszy w środek drugiego i włóż obydwa na prawy palec wskazujący. Pokaż widzom dłonie z obydwu stron. Starasz się ich przekonać, że nie masz niczego w lewej ręce, ale tak naprawdę, potajemnie schowaj pod lewym kciukiem większy naparstek tak, aby otwór naparstka był skierowany w stronę środka dłoni. Trzymaj wierzch dłoni skierowany do publiczności (widzowie zobaczą tylko naparstek na końcu twojego prawego palca wskazującego). Teraz zawiń końce palców obu rąk i ukryj mały naparstek pod kciukiem prawej ręki. W tym samym czasie wsuń lewy palec wskazujący do większego naparstka. Wyprostuj palec. Widownia zobaczy, że naparstek przeskoczył z prawej ręki do lewej. Powtarzając te same kroki, możesz sprawić, że przeskoczy on z powrotem do prawej ręki.

❍ SZTUCZKA 2. PRZENIKAJĄCY NAPARSTEK

Złóż chusteczkę i trzymaj ją w lewej ręce. Na prawy palec wskazujący nałóż naparstek i włóż dłoń do chusteczki, naparstkiem w górę. Pokaż widzom chusteczkę z każdej strony i zwróć ich uwagę na to, że naparstek jest teraz w środku. Wysuń rękę z naparstkiem na palcu i pokaż widzom, że nic się jeszcze nie zmieniło. Teraz udaj, że wkładasz rękę z naparstkiem z powrotem pod chusteczkę, ale wsuń tylko twój środkowy palec pod chusteczkę, a palec z naparstkiem zostaw poza chusteczką (ukrywając ten fakt przed widzami). Złap naparstek przez chusteczkę lewą ręką, wysuwając palec wskazujący z naparstka. Zamiast niego wsuń w naparstek środkowy palec, owiniętej chusteczką. Ukryj palec wskazujący, zaginając go, i wyjmij lewą rękę, wciąż zakrywając naparstek. Jeśli wykonasz to płynnie i szybko, ten ruch powinien wyglądać identycznie, jak za pierwszym razem, kiedy wkładałeś naparstek pod chusteczkę. Teraz potrzążnij nieco prawą ręką, a naparstek nagle wyskoczy z chusteczki.

❖ SZTUCZKA 3. POJAWIAJĄCE SIĘ NAPARSTKI

Ta sztuczka wymaga sporo praktyki. Umie