

ТАЙНЫ  
АРХЭМА



ЭРРАТА К ПЕРВОМУ ТИРАЖУ





# ЭРРАТА К ПЕРВОМУ ТИРАЖУ

Во втором тираже «Тайн Аркхэма» (в титрах книги расследований указан 2019 год и «версия текста книги 1.1») мы исправили ещё несколько ошибок и сомнительных мест оригинального издания, которые упустили при подготовке первого тиража. Спасибо всем, кто присылал нам отзывы и замечания по расследованиям!

В этом документе мы приводим перечень ключевых изменений текста. Если вы играете с использованием книги расследований первого тиража (в титрах 2018 год и «версия текста книги 1.0»), во время игры можете сверяться с этой эрратой. При этом рекомендуем щёлкать по «спойлерам» в эррате только тогда, когда в процессе игры вы окажетесь на соответствующем адресе.

**Внимание:** открывайте этот документ с помощью Adobe Reader или другой аналогичной программы для просмотра PDF. При открытии в браузере кнопки-спойлеры работать не будут.





# Ростки зла



## ДЕЛО I: РОСТКИ ЗЛА

C26

Вместо «Мискатоникского музея» следует читать «Университетского музея». Под таким названием он фигурирует в адресной книге.

У23

Первую фразу мисс Сарджент следует читать как:

«Неужто Армитедж заставляет вас работать без выходных?» (так как игроки могут прийти в библиотеку Орна не только в воскресенье).





# Плоть и Кровь

## ДЕЛО 2: ПЛОТЬ И КРОВЬ

ТЗ

Изменилось второе условие:

Если вы прибыли к Неименованному на закате, можете взломать дверь. В таком случае прочитайте дополнительный контакт № 5.

Таким образом, на закате вам не нужна карта допуска №3.



РАЗВЯЗКА

Исправлен «Путь Армитеджа».

Не читайте, если не прошли дело!

- Паскаль Фентон (С4)
- Герберт Корбетт (Д45)
- Арло Хоппин (Д34)
- Себастьян Лайман (С18)
- Джеральдина Макконник (Ф64)
- Профессор Леонора Робинсон (У17, дополнительный контакт № 1)
- Первая церковь баптистов (Ф15, дополнительный контакт № 2)
- «Пикеринг-Хаус» (И1)
- Николас Салтонстолл (Д21, дополнительный контакт № 3)
- Неименованный (ТЗ, дополнительный контакт № 4)





# Утешение во сне

## ДЕЛО 4: УТЕШЕНИЕ ВО СНЕ

В газете отредактирована заметка «По следу фей». Исправленный второй абзац:

«Феи занимают невероятно важное место в нашей культуре, — говорит Дэвис. — Не так уж трудно найти людей, которые до сих пор верят и ищут этих созданий. Поэтому многих и поразили фотографии из Коттингли». В свете недавней заметки о девушке, якобы похищенной ведьмой, мы поинтересовались, верит ли сама мисс Дэвис в фей. Она

ответила: «Феи — очень интересная тема, но они существуют лишь в наших фантазиях и снах. Люди, которые якобы ходили по тропам фей, очевидным образом заблуждаются, а будь это правдой — им пришлось бы несладко. Не такие уж это добрые создания».





# Месть Змея

## ДЕЛО 5: МЕСТЬ ЗМЕЯ

Д47

Второе предложение во втором абзаце следует читать как:

Помещение склада заставлено столами, чанами и химическим оборудованием — обстановка похожа на лабораторию в корпусе естественных наук, только здесь гораздо просторнее, темнее и грязнее.

Н75

Четвёртый абзац следует читать как:

Когда вы спрашиваете, знаком ли он с нападавшим, Карти надолго задумывается, уставившись куда-то вдаль. «Я не знал мистера Драммонда, — наконец отвечает юноша. — Не знаю, почему он на меня набросился. Может, дело в Эмили Пикард».



С18

Полностью заменён текст контакта:

Себастьян Лайман сегодня весьма любезен. «Извините, о делах „Ложи“ я сейчас распространяться не могу — разве что вы рискнёте лично поговорить с магистром. Меня и самого беспокоит, что члены „Ложи“ замешаны в странных происшествиях — взять хоть нападение в бильярдной Арта. Потерпевший — Уильям Карти — входит в элиту „Серебряных Сумерек“. Он куда выше меня по рангу, а потому знает такие тайны, о которых я даже не догадываюсь. Но он... кровожаден и жесток, не переходите ему дорогу».

Если у вас есть карта допуска № 4, прочитайте текст дополнительного контакта № 4 на стр. 103.

### РАЗВЯЗКА

Исправлен «Путь Армитеджа».

Не читайте, если не прошли дело!

- Доктор Уинслоу, химический факультет Мискатоникского университета (У12)
- Полицейский участок Аркхэма (Д32)
- «Бильярдная Арта» (Д15)
- Дом Аллена Драммонда (И28)
- Паскаль Фентон (С4)
- Себастьян Лайман (С18)
- Дом Уилла Карти (Н75)
- «Хардинг-Хаус» (Н15)



# Звезда Токелау

## ДЕЛО 6: ЗВЕЗДА ТОКЕЛАУ

### ГАЗЕТА

В газете отредактирована заметка «Пропали ветераны войны»:

Общество ветеранов Аркхэма обратилось к жителям города с просьбой помочь отыскать двух своих членов. Сержант Джон Солтер и полковник Генри Бенуа (оба в отставке) в Великую войну служили в 26-й пехотной дивизии, а позже — в Национальной гвардии Массачусетса. Они регулярно посещали мероприятия Общества и еженедельную раздачу супа, но больше недели назад перестали появляться. В последний раз их видели в Торговом районе, где они с ещё одним другом закупались для некоей «экспедиции». Обращайтесь в Дом ветеранов долины Мискатоник, Университетский район.

### РАЗВЯЗКА

Исправлен «Путь Армitedжа».

**Не читайте, если не прошли дело!**

Армitedж раскрыл дело, посетив 10 адресов, один из них повторно:

- Дом полковника Генри Бенуа (A33)
- Университетский музей (У24)
- Историческое общество (С1)
- Библиотека Орна (У23)
- Доки (Т10)
- Мэттью Макдермотт (Р27) и «Сабля» (дополнительный контакт №7)
- Джедидайя Марш (Н10)
- Речные пещеры — тропинка от «Лодочек и удочек Марли» (Р5)
- Университетский музей (У24, повторное посещение)
- Э. Уэйт, золотых дел мастер (Т27)
- Мэри Кизар (А66)
- Сразу после этого Армitedж мог сходить домой к лейтенанту Кейсу, но доверил это вам.





# Пропавшая девочка

## ДЕЛО 7: ПРОПАВШАЯ ДЕВОЧКА

### РАЗВЯЗКА

Исправлен «Путь Армитеджа». Не читайте, если не прошли дело!

Армитедж дважды пускался в погоню за девочкой.

- Дом Армитеджа (не учитывается при подсчёте; А8)
- Полицейский участок Аркхэма (Д32)
- Больница Святой Марии (У11)
- Герберт Корбетт (Д45)
- Дом Бакстеров (Ф27)
- Эмилия Сарджент (У23)
- Муниципальная школа Мэтью Симклера (Ф19)
- Дом сестёр Хэтэуэй (Д59)
- Медоу-Хилл (Н38)
- Ведьмин дом (Ф11)
- Лечебница Аркхэма (Д1) с картой допуска № 5





# Пари Паскаля

## ДЕЛО 8: ПАРИ ПАСКАЛЯ

### ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОНТАКТ № 2

Небольшое изменение в восьмом абзаце:

Предложение «А один или два кулона наверняка осели у Гаррисона» следует читать как «Кулоны могли осесть у Гаррисона, но если вы не успели к нему забежать — как бы не пришлось искать по всему городу!»

### РАЗВЯЗКА

Исправлен «Путь Армитеджа».

**Не читайте, если не прошли дело!**

- Паскаль Фентон (С4)
- Больница Святой Марии (У11)
- Ресторанчик Би (Д9)
- Дом Гордона Гилберта (отдать кулон; карта допуска № 10) (Д77)
- Полицейский участок (Д32) (кулон)
- Дом Армитеджа («ноктюрн») (А8)
- Университетская библиотека Орна (У23)
- Доктор Дайер из корпуса естественных наук (У12)
- Салон татуировок (татуировка звезды) (Д38)
- Старые склады (Т40). Газетчик; затем повторный визит на закате — с кулоном, татуировкой и «ноктюрном». Если идти строго по этому пути, то вы можете сходить на склады ещё раз, пока дожидаетесь заката.

