

Фантастика ЭПОХИ ЗАСТОЯ

Ещё 65 книг для настоящих экспертов*

Книги братьев Стругацких

- «Парень из преисподней» (повесть, 1974)
- «За миллиард лет до конца света» (повесть, 1974)
- «Град обреченный» (роман, 1975)
- «Повесть о дружбе и недружбе» (повесть, 1978)
- «Жук в муравейнике» (повесть, 1979)
- «Волны гасят ветер» (повесть, 1984)
- «Хромая судьба» (роман, 1984)
- «Подробности жизни Никиты Воронцова» [Аркадий Стругацкий] (повесть, 1984)
- «Экспедиция в преисподнюю» [Аркадий Стругацкий] (повесть, 1984)

Книги Кира Булычёва

- «Великий дух и беглецы» и другие повести из цикла «Павлыш» (1972–1984)
- «Сто лет тому вперёд» и другие повести из цикла «Приключения Алисы» 1975–1985 гг.
- Рассказы и повести из «Гусларского цикла» 1975–1985 гг.
- «Летнее утро» (сборник, 1979)
- «Похищение чародея» (сборник, 1989)
- «Кому это нужно?» (сборник, 1991)

Детская фантастика

- Владислав Крапивин «В ночь большого прилива» (трилогия, 1970–1978)
- Георгий Садовников «Спаситель океана» (повесть, 1974)
- Евгений Велтистов «Миллион и один день каникул» (повесть, 1976)
- Владислав Крапивин. Повести из цикла «Летящие сказки»: «Ковёр-самолёт», «Дети синего фламинго», «Возвращение клипера „Кречет“», «Тополиная рубашка»
- Виталий Мелентьев «Обыкновенная Мёмба» (повесть, 1978)
- Юрий Томин «Карусели над городом» (повесть, 1979)
- Валерий Алексеев «Проект АЦ» (повесть, 1981)
- Юрий Томин «А, Б, В, Г, Д и другие» (повесть, 1982)
- Владислав Крапивин «Голубятня на жёлтой поляне» (трилогия, 1983–1985)

Сказочная фантастика и магический реализм

- Владимир Орлов «Альтист Данилов» (роман, 1980)
- Владислав Бахревский «Кипрей-Полыхань» (повесть, 1980)
- Михаил Анчаров «Прыгай, старик, прыгай!» (повесть, 1980)
- Александр Житинский «Лестница» (повесть, 1980)
- Александр Житинский «Снюсь» (повесть, 1981)

- Вениамин Каверин «Ночной сторож, или Семь занимательных историй, рассказанных в городе Немухине в тысяча девятьсот неизвестном году» (повесть, 1981)
- Вениамин Каверин «Верлиока» (повесть, 1982)
- Григорий Горин «Комическая фантазия» (сборник пьес и киносценариев, 1986)

Космическая фантастика

- Семён Слепынин «Звёздные берега» (роман, 1974)
- Альберт Валентинов «Заколдованная планета», «Планета гарпий» (дилогия, 1975–1977)
- Юрий Тупицын «Перед дальней дорогой» (роман, 1976)
- Юрий Тупицын «В дебрях Даль-Гея» (роман, 1978)
- Евгений Гуляковский «Сезон туманов» (дилогия, 1980–1984)
- Михаил Пухов «Корабль роботов» (повесть, 1982)
- Василий Головачёв «Реликт» (повесть, 1982)
- Анатолий Ромов «Голубой ксилл» (повесть, 1984)

Разное

- Сергей Жемайтис «Вечный ветер», «Большая Лагуна» (дилогия, 1967–1977)
- Борис Лапин «Первый шаг» (повесть, 1973)
- Геннадий Прашкевич. Повести из цикла «Записки промышленного шпиона»: «Фальшивый подвиг», «Итака — закрытый город», «Шпион в Юрском периоде»
- Аскольд Якубовский «Купол галактики» (сборник, 1976)
- Александр Щербаков «Змий» (повесть, 1976)
- Вячеслав Назаров «Зелёные двери Земли» (повесть, 1977)
- Феликс Кривин «Гиацинтовые острова» (сборник, 1978)
- Михаил Клименко «Ледяной телескоп» (сборник, 1978)
- Павел Амнуэль «Капли звёздного света» (повесть, 1978)
- Олег Корабельников «Башня птиц» (повесть, 1979)
- Владимир Михановский «Гостиница „Сигма“» (сборник, 1979)
- Александр Мееров «Осторожно — чужие!» [«Право вето»] (роман, 1979)
- Чингиз Айтматов «Буранный полустанок» [«И дольше века длится день...»] (роман, 1980)
- Владимир Фирсов «Срубить крест» (роман, 1980)
- Владимир Рыбин «Здравствуй, Галактика!» (сборник, 1981)
- Владимир Малов «Академия „Биссектриса“» (сборник, 1982)
- Семён Слепынин «Мальчик из саванны» (повесть, 1982)
- Михаил Пухов «Звёздные дожди» (сборник, 1982)
- Александр Казанцев «Клокочущая пустота» (трилогия, 1983–1986)
- Михаил Михеев «Год тысяча шестьсот...» (повесть, 1984)
- Георгий Шах «Нет повести печальнее на свете» (роман, 1984)
- Павел Амнуэль «Сегодня, завтра и всегда» (сборник, 1984)
- Валерий Генкин, Александр Кацура «Лекарство для Люс» (повесть, 1984)
- Феликс Кривин «Изобретатель вечности» (сборник, 1985)
- Василий Аксёнов «Остров Крым» (роман, 1981) ♦

Запрещённые книги

* См. также рекомендации в статье «Зал славы советской фантастики»