

**ПОКАЗАЛОСЬ?!
ПРАВИЛА ИГРЫ**



Иногда банан — это просто банан.

Но в игре «Показалось?!» вы убедитесь, что даже самые обычные предметы легко превращаются в нечто неожиданное.

Придумывайте хитрые ассоциации, сбивайте с толку друзей и докажите, что ваше воображение не знает границ.

Лично мы уверены: для настоящего веселья вам не хватало только банана. Теперь он у вас есть!

Задача очень проста

Раньше других игроков избавьтесь от карт, следуя правилам игры!

И помните: главное не победа, а участие бананы!

Состав

100 карт

1 великолепный банан

Правила игры

Подготовка

- Выберите первого игрока: им будет тот, у кого с собой самый большой банан. Если вы не можете это проверить, то раскрутите банан. Тот, на кого он укажет, становится первым игроком.
- Перемешайте все карты.
- Раздайте всем игрокам по **8 карт**, а первому игроку **на одну карту больше** — и нет, это не наказание.
- Оставшиеся карты уберите в коробку.
- Положите банан в центр стола. Полюбуйтесь им, как же он хорош!

Обычный режим. Ход игры

В игре **нет порядка хода**, игроки могут ходить в любой удобный момент, но с одним исключением: тот игрок, который только что выложил карту, **не может ходить второй раз подряд**.

«Показалось?!» — это игра в ассоциации. Быстрее других выложите подходящую карту и расскажите, о чём она вам напоминает. На что же это похоже?

Первый игрок выкладывает в центр стола любую карту с руки.

Затем этот игрок произносит вслух фразу: **«Это похоже на...»** и говорит, на что похожа картинка с карты одним или несколькими словами.



*«Это похоже
на идеальный перекус!»*

Теперь в игру вступают все остальные!

Нашли у себя карту, которая подходит под ассоциацию, – выложите её поверх предыдущей сыгранной. Выложив новую карту, скажите: **«Это тоже похоже на...»**, называя предыдущую ассоциацию, затем придумайте новую к своей карте и произнесите её вслух: **«А ещё это похоже на...»**.



*«Это тоже похоже на идеальный перекус!
А ещё это похоже на мечту Снегурочки.»*

*«Это тоже похоже на мечту Снегурочки!
А ещё это похоже на зиму.»*

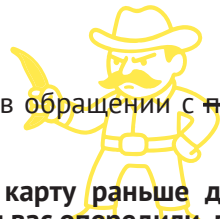
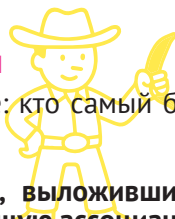


Таким образом продолжайте играть до тех пор, **пока у одного из игроков не закончатся карты.**

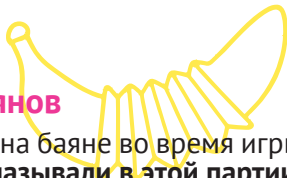
Вы уже почти готовы начать игру, но есть ещё несколько нюансов, которые вам нужно знать!

Правило скорострельности

У нас всё как на Диком Западе: кто самый быстрый в обращении с пушкой бананом, тот и молодец.



Только самый быстрый игрок, выложивший свою карту раньше других, получает право назвать следующую ассоциацию. Если вас опередили, покорно заберите свою карту назад в руку.



Правило баянов

Нельзя играть на баяне во время игры. А так же **нельзя называть ассоциацию, которую уже называли в этой партии!** Никаких повторов!

Правило толпы

Если вы считаете, что один из игроков выложил неподходящую по смыслу карту или придумал бредовую ассоциацию, – схватите банан и объявите сказавшего треплом в знак протеста. При этом старайтесь не слишком сильно бить его бананом.

Все игроки вдумчиво рассматривают карту и голосуют.

Если вы согласны с игроком, выложившим карту, покажите большой палец вверх.

Если вы тоже поддерживаете протест, покажите большой палец вниз.

Суди остальных игроков честно, а не то бананом получишь!

Если хотя бы половина игроков выступила против, трепло забирает карту обратно на руку под гневные крики толпы.



Валера выкладывает карту с бананом и апельсинами и говорит: «Это тоже похоже на погодное явление». Олег хватает банан и говорит: «Вообще не похоже! Ну ты и трепло!». Затем все голосуют, показывая большой палец вверх или вниз.



Правило вселенской схожести с бананом

Карта с символом банана 🌙 является джокером: её **можно** (но не обязательно) выложить на **любую** карту и сказать: «А ещё это похоже на БАНАН!», даже если слово «банан» использовалось в ассоциациях раньше.



«А еще это похоже на банан!»

Тогда остальные игроки должны попытаться **схватить лежащий на столе банан** (наконец-то надо хватать банан!). Тот, кто первым его схватил, получает **силу банана**, дарующую право ходить следующим. Более того, он может выложить любую карту с руки и сказать, что рисунок на ней «тоже похож на банан, а ещё похож на...», ведь все предметы в игре на него похожи.

Внимание! Нельзя закончить игру с помощью этого правила! Даже если вы выложили свою последнюю карту с 🌙, она должна подходить под предыдущую ассоциацию!

Конец игры

Игра идёт до тех пор, пока один из игроков не избавится от всех карт. Для победы нельзя просто выкинуть карты в окно: играйте по правилам! Игрок, который первый выложил все свои карты, объявляется победителем и повелителем бананов.

Режимы игры

«Бананомима»

Отлично подходит для желающих доказывать свою правоту и ещё чаще трогать банан.

Этот режим изменяет **Правило толпы**.

Если кто-то объявил вас треплом — не отчаивайтесь: у вас ещё есть шанс убедить всех, что вы не сумасшедший и ваша ассоциация верна.

Чтобы сделать это, возьмите банан в руки и покажите пантомиму, представив, что банан и есть тот самый предмет, изображённый на карте. Время включить воображение на полную!

После пантомимы проводится голосование по обычным правилам игры.

Ира выложила карту и сказала, что это похоже на «то, что можно засунуть себе в... карман». Никто из игроков не считает, что это можно куда-то засовывать, и все единогласно просят Иру продемонстрировать на банане, как она будет это делать.

Режим на одного игрока

Чтобы играть в эту игру в одиночку, возьмите банан в руку.

Смотрите на карты с картинками «бананов».

Вы поймёте, когда победите.



Onelab

OneLab Games 2025

Авторы игры и девелопмент: Илья «Ильф» Чураков, Сергей Эсмонт

Художники и дизайн: Эльна Эсмонт, Юлия Виноградова,
Анна Бадрызлова, Ирина Акимова, Пётр Корсаков

Издательство:

Директор: Сергей Шаповалов

Главный редактор: Илья «Ильф» Чураков

Арт-директор: Эльна Эсмонт

Ваши идеи игр присылайте на почту: idea@onelabgames.ru



Особая благодарность:

Михаилу Асташкину,
Филиппу Иванову,
Михаилу Калакуцкому,
Ивану Комиссарову,

Александре Малинкиной,
Сергею Немкину,
Вадиму Пашенко,
Петру Пугачеву,

Виктории Пятаченко,
Ивану Сенникову,
Владиславу Трубачёву
и антикафе «Фронтир».