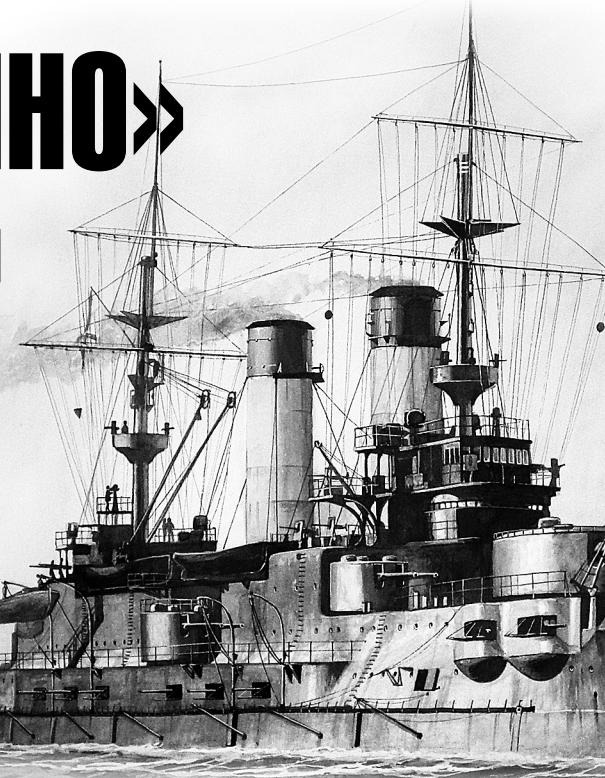


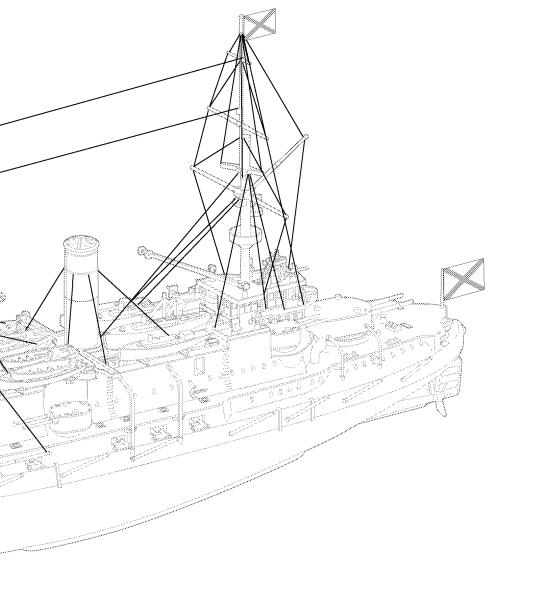
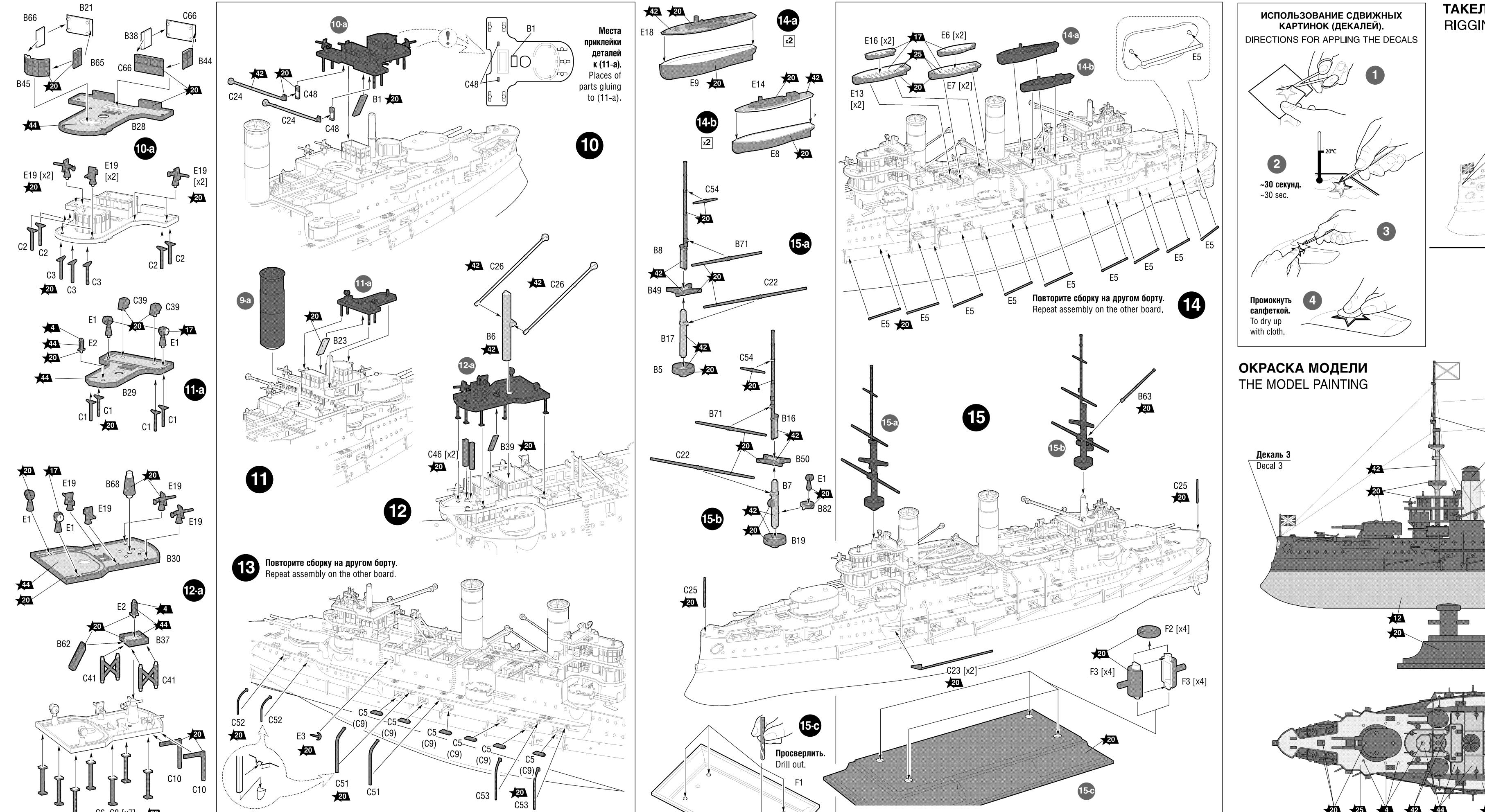
# «БОРОДИ

# ЭСКАДРЕННЫЙ БРОНЕНОСЕЦ

# BATTLESHIP «BORODINO»

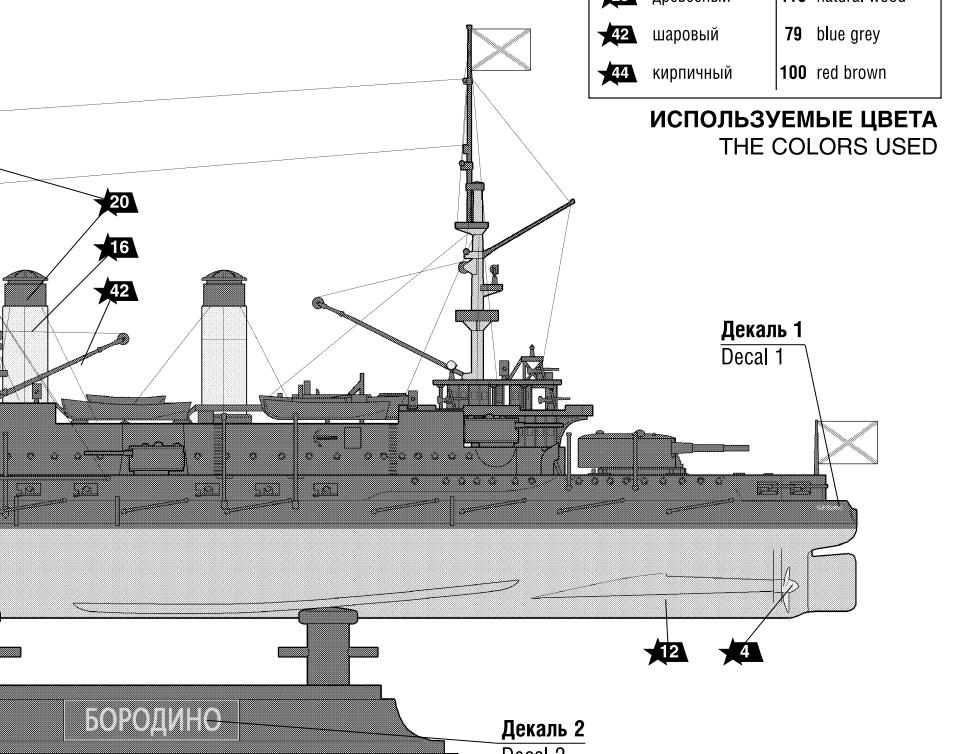


МАСШТАБ 1:  
SCALE 1:



|           |         |           |                |
|-----------|---------|-----------|----------------|
| <b>4</b>  | бронза  | <b>54</b> | brass          |
| <b>12</b> | красный | <b>60</b> | scarlett       |
| <b>16</b> | желтый  | <b>24</b> | trainer yellow |

|            | <b>Humbrol</b>           |
|------------|--------------------------|
| бронза     | <b>54</b> brass          |
| красный    | <b>60</b> scarlett       |
| желтый     | <b>24</b> trainer yellow |
| белый      | <b>34</b> white          |
| чёрный     | <b>33</b> black          |
| весенний   | <b>110</b> natural wood  |
| сероватый  | <b>79</b> blue grey      |
| коричневый | <b>100</b> red brown     |



A detailed technical diagram of a ship's hull, viewed from above. The diagram shows the internal compartments, deck structures, and various equipment. Six callout numbers are present: 17 points to a small structure near the bow; 20 points to a large circular opening; 42 points to a vertical pipe; 44 points to a circular hatch; 4 points to a small structure near the stern; and 25 points to a large circular opening near the stern.

# ЗАЧИМАНИЕ!

---

## Сборка водите- щений

## Сборка схеме- сборо- соотве- вой ра-

у и окраску модели следует пропарить в хорошо проветриваемом помещении и держать ее на открытом воздухе, пока она не остынет. Детали следует отделять от литников ножом или другим режущим инструментом (соблюдая осторожность при работе с острым инструментом).

оделей, выпускаемыми предприятием «ЗВЕЗДА». Краски и клей в комплект не входят.

Сборку модели производите согласно схеме. Для удобства каждая деталь на сборочной схеме обозначена номером, а в тексте инструкции — буквой. Всегда работайте осторожно (не наносите царапин на детали). При работе с острыми предметами) Места среза деталей зачистите ножом или напильником.

Приступая к сборке модели, заранее познакомьтесь со схемой окраски.

**Р** соответствующим номеру на литниковой рамке.

езжирить, например, мыльным раствором и тщательно просушить.

| <b>ATTENTION - Useful advice!</b>  | <b>ACHTUNG - Ein nützlicher Rat!</b>  | <b>ATTENZIONE - Consigli utili</b>  |
|--|---|---|
| Study the instructions carefully prior to assembly. Remove parts from frame with a sharp knife or a pair of scissors and trim away excess plastic. Do not pull off parts. Assemble the parts in numerical sequence. Use plastic cement ONLY and use cement sparingly to avoid damaging the model. Paint small parts before detaching them from the frame. Remove paint where parts are to be cemented. | Vor der Montage die Zeichnung aufmerksam studieren. Die einzelnen Montageteile mit einem Messer oder einer Schere vom Spritzling sorgfältig entfernen. Eventuelle Grate werden mit einer Klinge oder feinem Schmirlgelpapier beseitigt. Keinesfalls die Montageteile mit den Händen entfernen. Bei der Montage der Tafelnumerierung folgen. Die Nummer der schon montierten Teile auf dem Spritzling ankreuzen. Bitte nur Plastikklebstoff verwenden. | Prima di iniziare il montaggio, studiare attentamente il disegno. Staccare con molta cura le parti dalla stampante, usando un taglia-balsa oppure un paio di forbici e togliere con una pila di carta lima o con carta vetro metallizzato eventuali sbavature. Mai staccare i pezzi con le mani. Montare seguendo l'ordine della numerazione delle tavole. Eliminare dalla stampata il numero del pezzo appena montato, posandogli sopra una croce. |

**util! Montaggio, segno, i pezzi lo un paio di piccola e eventualmente i contorli numeri, rimanere or del facen-**

**ATENCION - Consejos útiles!**  
Estudiar las instrucciones cuidadosamente antes de comenzar el montaje. Separar las piezas de las bandejas con un cuchillo afilado o un par de tijeras, y retirar el exceso de plástico o rebaba. No arrancar las piezas. Montar las piezas en orden numérico. Utilizar SOLAMENTE pegamento para plástico y en poca cantidad para evitar que se dane el modelo. Pintar las piezas pequeñas antes de separarlas de la bandeja. Retirar la pintura de los lugares por donde se deban pegar las piezas.

**ATTENTION - Conseils utiles!**  
Avant de commencer le montage, étudier attentivement le dessin. Détacher avec beaucoup de soin les morceaux des moules en usant un massicot bien un paire de ciseaux et couper avec une petite lame ou avec de papier de verre fin ébarbages eventuels. Jamais détacher les morceaux avec les mains. Monter les pièces en suivant l'ordre de numération des tables. Eliminer de chaque moule le numéro de la pièce qui va d'être montée, en le biffant avec une croix. Employer seulement de la colle pour polystyréole.

## КОМПЛЕКТНОСТЬ НАБОРА

## COMPLETENESS OF SET

